



# Guía para citar y referenciar en estilo APA

Basado en el manual de publicaciones de la APA (4ª ed.). 2020.

**Jonathan Jiménez Salazar (Ed.)**

[jonathan.jimenez@cetys.mx](mailto:jonathan.jimenez@cetys.mx)

Bibliotecario referencista / profesor asociado CCSyH

Sistema Estatal de Bibliotecas, CETYS Universidad

Baja California, México



[2022]

## **PRESENTACIÓN**

La presente Guía es la primera publicación que ofrecemos a nuestra Comunidad CETYS desde el Sistema Estatal de Bibliotecas.

Es nuestra intención, entonces, que esta obra sea el inicio de un proyecto editorial cuyo eje central será la publicación de documentos útiles a alumnos y maestros universitarios en temas de envergadura e interés general desde la perspectiva de la cultura de la información.

Felicito en particular a Jonathan Jiménez, el autor de esta Guía, por su iniciativa y propuesta.

Agradezco al Comité Editorial, conformado por los Directores de Biblioteca: Amanda Valenzuela, Armando Robles y Rubén Martínez, y a los colegas que ofrecieron algunos complementos a esta obra.

Daniel Sanabria

Director Estatal de Bibliotecas CETYS Universidad



## Contenido

Introducción.....	4
Formato del texto y del documento .....	5
Citas directas (textuales): se dividen en cita corta y cita en bloque (larga) .....	6
Cita corta (parentética).....	6
Cita corta (narrativa).....	6
Cita en bloque (parentética) .....	7
Cita en bloque (narrativa).....	8
Cita indirecta o paráfrasis (parentética) .....	9
Cita indirecta o paráfrasis (narrativa) .....	9
Cita de cita (cita de segunda mano).....	10
Referencias .....	11
Publicaciones periódicas.....	12
Artículo de revista científica (Journal) con un URL .....	13
Artículo de revista científica (Journal) con un DOI.....	13
Artículo de revista científica (Journal) de una base de datos .....	14
Artículo de revista científica (Journal) con 21 autores o más .....	14
Artículo de revista.....	15
Artículo de periódico .....	15
Entrada de blog.....	16
Libros y obras de consulta .....	17
Libro (impreso o de base de datos) .....	18
Libro (con URL).....	18
Libro con DOI .....	19
Libro (segunda edición en adelante).....	19
Libro con editor como autor .....	20
Libro reeditado (ebook o audiolibro).....	20
Volumen de una obra de varios volúmenes .....	21
Manual.....	21
Diccionario, tesoro o enciclopedia.....	22
Capítulo de libro editado y entradas en obras de consulta .....	23
Capítulo de libro .....	24
Obra de referencia.....	24
Entrada en Wikipedia.....	25
Reportes y literatura gris .....	26
Reporte de agencia gubernamental u otra organización.....	27
Reporte anual .....	27
Códigos .....	28



Sesiones y presentaciones de congresos .....	29
Simposio .....	29
Simposio (ejemplo) .....	30
Presentación de escrito (ponencia) .....	30
Presentación de cartel (poster) .....	31
Disertaciones y tesis (publicada).....	32
Disertaciones y tesis (no publicada / inédita) .....	32
Disertación o tesis inédita.....	33
Disertación o tesis de una base de datos.....	33
<i>Software</i> .....	34
Aplicación móvil.....	34
<i>Software</i> y Aplicaciones móviles (ejemplo) .....	35
Medios audiovisuales .....	36
Película o video .....	37
TED Talk .....	37
Seminario web (grabado) .....	38
YouTube u otro video en línea .....	38
Podcast .....	39
Obra de arte en un museo o en el sitio web de un museo .....	39
Infografía .....	40
Fotografía.....	40
Diapositivas (presentaciones).....	41
Redes sociales.....	42
Tweet.....	43
Publicación en Facebook .....	43
Página de Facebook .....	44
Foto o video de Instagram .....	44
Historia destacada de Instagram .....	45
Páginas y sitios web .....	46
Página web en un sitio web con autor institucional .....	47
Página web en un sitio web de noticias.....	47
Fuentes consultadas .....	48
Recursos de apoyo.....	49



## Introducción

Los manuales de estilo son una herramienta fundamental para la elaboración de trabajos académicos y de investigación. En CETYS Universidad, como en un gran número de instituciones de educación superior, se ha estandarizado el uso del Manual de Publicaciones de la *American Psychological Association* (APA por sus siglas en inglés) el cual tiene una nueva versión, la séptima edición en inglés (2020) / cuarta edición en español (2020).

El presente documento tiene como objetivo servir como guía, para conocer los principales cambios del estilo APA en su más reciente edición (2020). Cabe aclarar que esta guía no es exhaustiva, se limita a ejemplificar la elaboración de citas y referencias.

Si requiere conocer todos los cambios de la nueva edición, o bien, profundizar sobre otros aspectos de escritura y presentación de trabajos académicos y de investigación, se recomienda consultar el Manual de publicaciones de la APA (4ª ed.) 2020. El cual se encuentra disponible a través de nuestro sistema bibliotecario en formato físico ([clasificación BF76.7 P85 2020](#)).

En caso de requerirlo, el sistema bibliotecario de CETYS Universidad imparte cursos y talleres sobre el estilo APA (2020); Uso de gestores de referencias bibliográficas (Zotero); Introducción a los recursos de la biblioteca digital de CETYS Universidad; e Integridad académica y uso ético de la información, entre otros. La capacitación se encuentra dirigida a estudiantes de todos los niveles académicos, y docentes que requieran profundizar en el tema, o bien, mantenerse actualizados.

La presente guía fue elaborada con fines académicos y sin ánimo de lucro; todos los derechos reservados [©2020 American Psychological Association](#)



## Formato del texto y del documento

### Tipo de letra (fuente) y tamaño (puntos) permitido

- Times New Roman (12)
- Calibri (11)
- Arial (11)
- Georgia (11)
- Computer Modern / TeX (10)
- Lucida Sans Unicode (10)

**Párrafos:** Interlineado doble / espacio doble.

**Sangría:** Todos los párrafos inician con sangría en primera línea de 0.5 pulgadas (1.27 cm).

**Número de páginas:** En la esquina superior derecha.

**Texto:** Sin justificar.

### Respecto al uso de &

Según la RAE, el signo & se llama «et», pues nace de la ligadura de las letras «e» y «t», que en latín forman la conjunción «et» (= «y»).

El signo & es utilizado en el Manual de publicaciones de la APA (cuarta edición en español) 2020. Tanto en citas como en referencias. Motivo por el cual se utiliza en la presente guía. Sin embargo, su asesor o facilitador puede sugerirle no utilizar este signo en la redacción de escritos académicos.

### Referencia

RAE [@RAEinforma]. (2014, 28 de enero). #RAEconsultas [Tweet]. Twitter.

<https://twitter.com/raeinforma/status/428144951478988800?lang=en>

**Nota:** Respecto a los trabajos académicos, se recomienda aclarar los detalles de entrega, ya que pueden existir variaciones a criterio del docente.



Citas directas (textuales): se dividen en cita corta y cita en bloque (larga)

### Cita corta (parentética)

#### Características:

- Transcripción exacta del texto
- Menos de 40 palabras
- Use comillas
- Incluya la fuente (autor, año, página)

#### Ejemplo

Como se puede notar, el tema de la educación ha sido abordado desde distintas perspectivas, mostrando connotaciones, desde el punto de vista tecnocrático y también del humanista. Por ende, se afirma que “La educación como un sistema socialmente concebido, es un sistema para humanizar al hombre” (Gárate, 2000, p. 100). Para analizar esta perspectiva desde un punto de vista objetivo, tenemos que tomar en cuenta distintos elementos.

### Cita corta (narrativa)

#### Ejemplo

Como se puede notar, el tema de la educación ha sido abordado desde distintas perspectivas, mostrando connotaciones, desde el punto de vista tecnocrático y también del humanista. Según Gárate (2000) “La educación como un sistema socialmente concebido, es un sistema para humanizar al hombre” (p. 100). Para analizar esta perspectiva desde un punto de vista objetivo, tenemos que tomar en cuenta distintos elementos.

#### Referencia

Gárate, A. (2000). *Para tocar los silencios del aula*. Centro de Enseñanza Técnica y Superior.



## Cita en bloque (parentética)

### Características de la cita en bloque (parentética)

- Transcripción exacta del texto
- Comprende 40 palabras o más
- Desplieguela en un bloque independiente del texto (omita comillas)
- Comience la cita en bloque en un nuevo renglón y aplique margen izquierdo [0.5 pulgadas / 1.27 cm.] no es necesario agregar un espacio antes o después de la cita
- Incluya la fuente (autor, año, página)
- No agregue punto después de cerrar el paréntesis

### Ejemplo

Las reflexiones en torno al aula, son parte de un proceso cognitivo que involucra distintos actores, como son estudiantes y maestros; en este proceso de enseñanza-aprendizaje, todos buscan escuchar y ser escuchados, todos buscan su propia voz.

No hay solo voces negras, blancas o grises; hay voces de río que nos abrazan o voces que nos hacen olvidarnos. Las voces tienen ritmos, tonos y matices diversos; voces que guardan y voces que expresan; voces que corren tras un silencio y voces que nunca se desprenden de éste. Voces del aula. Los estudios nunca tocan la última fibra y siempre dejan un resquicio donde no entra ni la entrevista ni la observación. (Gárate, 2006, p.63)

De esta forma continua el texto, replanteando el significado de la razón de ser maestro, pero también de la razón de ser alumno.



## Cita en bloque (narrativa)

### Ejemplo

Las reflexiones en torno al aula, son parte de un proceso cognitivo que involucra distintos actores, como son estudiantes y maestros; en este proceso de enseñanza-aprendizaje, todos buscan escuchar y ser escuchados, todos buscan su voz propia. Para Gárate la interpretación es clara, y considera que:

No hay solo voces negras, blancas o grises; hay voces de río que nos abrazan o voces que nos hacen olvidarnos. Las voces tienen ritmos, tonos y matices diversos; voces que guardan y voces que expresan; voces que corren tras un silencio y voces que nunca se desprenden de éste. Voces del aula. Los estudios nunca tocan la última fibra y siempre dejan un resquicio donde no entra ni la entrevista ni la observación. (2006, p.63)

De esta forma continua el texto, replanteando el significado de la razón de ser maestro, pero también de la razón de ser alumno.

### Referencia

Gárate, A. (2006). *Las voces del aula: Rumores de río donde habita la esperanza*. CETYS Universidad.



## Cita indirecta o paráfrasis (parentética)

Significado fiel de la idea, explicado con tus propias palabras.

### Ejemplo

La Cultura de la Información es un constructo, polisémico, líquido. Tiene diferentes estados/umbrales/dimensiones cuyas características varían, dependiendo el ambiente en el que se encuentre (Jiménez-Salazar, 1999). Esto quiere decir, que la Cultura de la Información es un concepto abstracto que cambia constantemente, y puede ser abordado desde distintas perspectivas, dependiendo la disciplina y el objeto de estudio.

## Cita indirecta o paráfrasis (narrativa)

Para Jiménez-Salazar (1999) la Cultura de la Información es un constructo, polisémico, líquido. Tiene diferentes estados/umbrales/dimensiones cuyas características varían, dependiendo el ambiente en el que se encuentre. Esto quiere decir, que la Cultura de la Información es un concepto abstracto que cambia constantemente, y puede ser abordado desde distintas perspectivas, dependiendo la disciplina y el objeto de estudio.

### Referencia

Jiménez-Salazar, J. (1999). *Cultura de la información y capitalismo de vigilancia*. Monochrome.



## Cita de cita (cita de segunda mano)

Según la interpretación de Gárate y Ortega (2013), Mate describe el resultado de esta colonización ética y moral en los siguientes términos: “Si colgamos del árbol de la humanidad los frutos granados de los derechos humanos, a sabiendas de que los individuos en su vida real están privados de ellos, es gracias a una fraudulenta operación intelectual” (2011, p. 47).

### Cita

Mate (2011), como se citó en Gárate y Ortega (2013)

**Nota:** No se recomienda utilizar cita de cita (o cita de segunda mano). Se sugiere utilizar fuentes de primera mano. Use la cita de cita bajo las siguientes excepciones:

- La cita es de gran utilidad e importancia para mi escrito
- No es posible acceder a la publicación de primera mano (el documento es muy antiguo o no existe versión digital)

En el caso de utilizar cita de cita, solo debe referenciar la obra que está consultando, y no la del autor (o autores) citados, ya que no tenemos acceso a la obra mencionada.

### Referencias

Gárate, A., & Ortega, P. (2013). *Educar desde la precariedad: La otra educación es posible*.

Ediciones CETYS.



## Referencias

Es el listado de todas las fuentes citadas en el texto, el cual se incluye al final del documento.

Características:

- Orden alfabético
- No se utilizan viñetas ni numeración
- Párrafo francés / Sangría francesa
- Hipervínculo activo recomendado, no obligatorio (<http://www>)
- Se permite acortar URL y DOI (<https://bitly.com/>)

### Ejemplo

López, K., & Osuna, C. (2017). Contexto socio familiar en jóvenes en situación de abandono escolar en educación media superior. Un estudio de caso. *Perfiles educativos*, 39(158), 70-90.

[http://www.perfileseducativos.unam.mx/iisue\\_pe/index.php/perfiles/article/view/58784](http://www.perfileseducativos.unam.mx/iisue_pe/index.php/perfiles/article/view/58784)

Sangría francesa o párrafo francés

Hipervínculo activo (recomendado)

En general, las referencias deben contener cuatro elementos:

ELEMENTO	RESPONDE A LA PREGUNTA
Nombre del autor	Quién
Fecha de publicación	Cuándo
Título de la obra	Qué
Fuente de la información	Dónde

Los cuatro elementos siempre aparecen en el mismo orden:

**Autor, A.A. (Año). Título. Fuente.**

**Nota:** Según el Manual de publicaciones de la APA, solo se genera una referencia al momento de citar la obra; es decir, si no cita al autor no elabore referencia. No puede existir cita sin referencia, ni referencia sin cita.

¿Sabes cómo crear la sangría francesa de manera sencilla? Consulta el siguiente video tutorial ([Clic aquí](#))



## Publicaciones periódicas

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información de la publicación periódica	DOI o URL
Autor, A. A., & Autor, B. B.	(2020).	Título del artículo.	<i>Título de la publicación periódica, 34(2), 5-14.</i>	<a href="https://doi.org/xxxx">https://doi.org/xxxx</a>
Nombre del grupo.	(2020, enero).		<i>Título de la publicación periódica, 2(1-2), Artículo 12.</i>	<a href="http://xxxxx">http://xxxxx</a>
Autor, C. C. [nombre de usuario].	(2020, 16 de febrero).		<i>Título de la publicación periódica.</i>	
Nombre de usuario.				

**Nota:** Las publicaciones periódicas incluyen *Journals*, revistas, periódicos, boletines, blogs, y otras plataformas en línea.

**Fuente:** (APA, 2020, p. 322).



## Artículo de revista científica (Journal) con un URL

### Referencia

Cabral, B., & Martínez-Rocha, R. (2016). La cultura de la información, como un bien de la humanidad, que debe ser impulsado desde la bibliotecología. *Códices*, 12(2), 79-95.

<https://cnb.gov.co/codices/online/Vol12-2016II.pdf#page=80>

### Cita

Cabral y Martínez-Rocha (2016, p.79)    **O**    (Cabral y Martínez-Rocha 2016, p.79)

## Artículo de revista científica (Journal) con un DOI

### Referencia

Caudillo, D., Montes, M., & Castro, M. (2020). Efectividad de un curso de Gestión de la Información para promover alfabetización informativa en universidad. *Estudios lambda. Teoría y práctica de la didáctica en lengua y literatura*, 5(1), 32-58. <https://doi.org/10.36799/el.v5i1.103>

### Cita

Caudillo et al. (2020)    **O**    (Caudillo et al. 2020)



## Artículo de revista científica (Journal) de una base de datos

### Referencia

Lau, J., Bonilla, J. L., & Gárate, A. (2014). Diving into deep water: development of an information literacy rubric for undergraduate course syllabi. En *European Conference on Information Literacy* (pp. 570-579). Springer.

### Cita

Lau et al. (2014)    **O**    (Lau et al. 2014)

**Nota:** No incluya el nombre de la base de datos (EBSCO, e-libro, e-book central, etc.) o el URL. En el ejemplo se agrega Springer como editorial, no como base de datos.

## Artículo de revista científica (Journal) con 21 autores o más

Mencione solo los primeros 19 autores, después coloque ... y el último autor.

### Referencia

Gaudinski, M. R., Coates, E. E., Houser, K. V., Chend, G. L., Yamshchikov, G., Saunders, J. G., Holmans, L. A., Gordon, I., Plummer, S., Hendel, C. S., Conan-Cibotti, M., Lorenzo, M.L., Sitar, S., Carlton, K., Laurencot, C., Bailer, R. T., Narpala. S., McDermott, A. B., Namboodirir, A., M., ... Ledgerwood, J. E. (2018). Safety and pharmacokinetics of the Fc-modified HIV-1 human monoclonal antibody VRC01LS: A phase 1 open-label clinical trial in healthy adults. *PLoS Med*, *15*(1), e1002493.  
<https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1002493>

### Cita

Gaudinski et al. (2018)    **O**    (Gaudinski et al., 2018)



## Artículo de revista

### Referencia

Bayardo, P. (2020, enero-abril). Teoría del fronterizo. En *Arquetipos*. (51). <https://www.cetys.mx/wp-content/uploads/2020/11/Arquetipos51.pdf>

### Cita

Bayardo (2020) ○ (Bayardo, 2020)

## Artículo de periódico

### Referencia

Flores, I. (2020, 12 de diciembre). Ficha Tesla a estudiante mexicana. *Reforma*. <https://bit.ly/2WflGf7>

### Cita

Flores (2020) ○ (Flores, 2020)



## Entrada de blog

### Referencia

El Blog. (2020, 28 de julio). Portal institucional CETYS Universidad. El Blog de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. <http://blog.cervantesvirtual.com/portal-institucional-cetys-universidad/>

### Cita

El Blog (2020) ○ (el Blog, 2020)

**Nota:** No utilice fuentes *itálicas* (*cursivas*) en comunidades en línea, como blogs o foros.



## Libros y obras de consulta

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información de la editorial	DOI o URL
Autor, A. A., & Autor, B. B.  Nombre del grupo. Editor, E.E. (Ed.). Editor, E.E., & Editor, F.F. (Eds.).	(2020).	<i>Título del libro.</i>  <i>Título del libro (2a ed., Vol. 4).</i>  <i>Título del libro [Audiolibro].</i>  <i>Título del libro (E.E. Editor, Ed.).</i>  <i>Título del libro (T. Traductor, Trad.; N. Narrador, Narr.).</i>	Nombre de la editorial.  Nombre de la primera editorial; nombre de la segunda editorial.	<a href="https://doi.org/xxxx">https://doi.org/xxxx</a>  <a href="http://xxxxx">http://xxxxx</a>

**Nota:** La categoría libros incluye libros editados, antologías, obras religiosas y clásicas. La categoría obras de consulta incluye diccionarios, enciclopedias (incluido Wikipedia) y manuales. Para e-books, no es necesario mencionar la plataforma, formato o dispositivo (ej. Kindle).

**Fuente:** (APA, 2020, p. 327).



## Libro (impreso o de base de datos)

### Referencia

Maymí-Sugrañes ,H., Peterson, H., & Sánchez-Jofras, J.F. (coords.). (2019). *Persistencia y Cambio de la Globalización: Reflexiones para el siglo XXI*. Instituto Educativo del Noroeste.

### Cita

Maymí-Sugrañes et al. (2018)    **O**    (Maymí-Sugrañes et al., 2018)

## Libro (con URL)

### Referencia

Echeverría, M., & Gárate, M. (2020). *Vivir los valores CETYS : Actividades para aprender a través del cine*. Instituto Educativo del Noroeste.

[https://repositorio.cetys.mx/bitstream/60000/920/7/VivirLosValoresCETYS\\_CuadernodeActividades\\_1ed.pdf](https://repositorio.cetys.mx/bitstream/60000/920/7/VivirLosValoresCETYS_CuadernodeActividades_1ed.pdf)

### Cita

Echeverría & Gárate (2020)    **O**    (Echeverría & Gárate, 2020)



## Libro con DOI

### Referencia

Peris-Ortiz, M., Cabrera-Flores, M. R., & Serrano-Santoyo, A. (Eds.). (2018). *Cultural and creative industries: A path to Entrepreneurship and Innovation*. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-99590-8>

### Cita

Peris-Ortiz et al. (2018)    **O**    (Peris-Ortiz et al., 2018)

## Libro (segunda edición en adelante)

### Referencia

American Psychological Association. (2020). *Concise guide to APA style: The official APA style guide for students* (7<sup>th</sup> ed.). <https://bit.ly/31iUUoi>

### Cita

American Psychological Association (2020)    **O**    (American Psychological Association, 2020)



## Libro con editor como autor

### Referencia

Lindquist, R., Snyder, M., & Tracy, M. F. (Eds.). (2014). *Complementary & alternative therapies in nursing* (7th ed.). Springer.

### Cita

Lindquist et al. (2014) ○ (Lindquist et al., 2014)

## Libro reeditado (ebook o audiolibro)

### Referencia

Freud, S. (2010). *The interpretation of dreams: The complete and definitive text*. Basic Books. (Trabajo original publicado en 1900)

Rowling, J. K. (2015). *Harry Potter and the sorcerer's Stone* [Audio libro]. Pottermore Publishing.

<http://bit.ly/2TcHchx> (Trabajo original publicado en 1997)

### Cita

Freud (1900/2010) ○ (Freud, 1900/2010)

Rowling (1997/2015) ○ (Rowling, 1997/2015)



## Volumen de una obra de varios volúmenes

### Referencia

Berman, A., Snyder, S. J., Levett-Jones, T., Dwyer, T., Hales, M., Harvey, N., Luxford, Y., Moxham, L., Park, T., Parker, B., Reid-Searle, K., & Stanley, D. (2012). *Kozier and Erb's fundamentals of nursing* (2da ed., Vol. 2). Pearson.

### Cita

Berman et al. (2012, p. 537)    **O**    (Berman et al., 2012, p.537)

## Manual

### Referencia

Bonilla, J.L., & Montes, M. (2017). *Manual de presentación de trabajos escritos*. Instituto Educativo del Noroeste.

### Cita

Bonilla y Montes (2017)    **O**    (Bonilla y Montes, 2017)



## Diccionario, tesoro o enciclopedia

### Referencia

Merriam-Webster. (2019). *Merriam-Webster's Collegiate Dictionary* (11th ed.). Recuperado el 28 de noviembre de 2019, de <https://www.merriam-webster.com/>

### Cita

Merriam-Webster (2019) ○ (Merriam-Webster, 2019)

**Nota:** Cuando una obra de referencia online se actualiza constantemente (como Merriam-Webster.com Dictionary), use “s.f” como año de publicación e incluya fecha de recuperación. Cuando el autor y la editorial son el mismo, omita la editorial.



## Capítulo de libro editado y entradas en obras de consulta

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información del libro editado	DOI o URL
Autor, A. A., & Autor, B. B.  Nombre del grupo.	(2020).	Título del capítulo.	En E. E. Editor (Ed.), <i>Título del libro</i> (pp. 3-13). Nombre de la editorial.  En E. E. Editor & F. F. Editor (Eds.), <i>Título del libro</i> (3a ed., Vol. 2, pp. 212-255). Nombre de la editorial.	<a href="https://doi.org/xxxx">https://doi.org/xxxx</a>  <a href="http://xxxxx">http://xxxxx</a>

**Nota:** Las obras de consulta incluyen entradas de diccionario, tesoro y enciclopedia.

**Fuente:** (APA, 2020, p. 332).



## Capítulo de libro

### Referencia

Arvallo, Y. (2016). La medalla. En *Cuaderno amarillo: Antología de cuento del seminario de creación literaria del CETYS Universidad* (pp. 83-92). Instituto Educativo del Noroeste.

### Cita

Arvallo (2016)    **O**    Arvallo (2016)

## Obra de referencia

### Referencia

King, P. N., & Wester, L. (1998). Hawaii. En *The world book encyclopedia* (Vol. 9, pp. 88-110). World Book.

### Cita

King y Wester (1998, p. 91)    **O**    (King y Wester, 1998, p. 91)



## Entrada en Wikipedia

### Referencia

Niccolò Paganini. (2020, 9 de diciembre). En *Wikipedia*.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Niccol%C3%B2\\_Paganini](https://es.wikipedia.org/wiki/Niccol%C3%B2_Paganini)

### Cita

"Niccolò Paganini" (2020)        ("Niccolò Paganini," 2020)

**Nota:** Cite la versión archivada de la página para que los lectores puedan recuperar la versión que utilizó. Acceda a la versión archivada en Wikipedia seleccionando "Ver historial" y luego la hora y fecha de la versión que utilizó. Si una Wiki no proporciona enlaces permanentes a versiones archivadas de la página, incluya la URL de la entrada y la fecha de recuperación.



## Reportes y literatura gris

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información de la editorial	DOI o URL
Autor, A. A., & Autor, B. B.  Nombre del grupo.	(2020).  (2020, 2 de mayo).	<i>Título del reporte.</i>  <i>Título del reporte</i> (Reporte No. 123).  <i>Título de la literatura gris</i> [Descripción].	Nombre de la editorial.	https://doi.org/xxxx  http://xxxxx

**Nota:** Existen diferentes tipos de reportes, como informes gubernamentales, técnicos y de investigación. La literatura gris incluye comunicados de prensa, códigos de ética, resúmenes de políticas e informes anuales.

**Fuente:** (APA, 2020, p. 335).



## Reporte de agencia gubernamental u otra organización

### Referencia

La Producción Creativa en Baja California. (2017). *Informe De Divulgación Sistemas Regionales De Producción Creativa En Baja California*. [https://www.cetys.mx/wp-content/uploads/2018/10/La\\_Produccion\\_Creativa\\_en\\_BC.pdf](https://www.cetys.mx/wp-content/uploads/2018/10/La_Produccion_Creativa_en_BC.pdf)

### Cita

La Producción Creativa en Baja California (2017)    O    (La Producción Creativa en Baja California, 2017)

## Reporte anual

### Referencia

Informe del rector del Sistema CETYS Universidad. (2017). *Informe anual 2017*.  
<https://www.cetys.mx/wp-content/uploads/2018/04/CETYS-Informe-Anual-2017-Light.pdf>

### Cita

Informe del rector del Sistema CETYS Universidad (2017)

O

(Informe del rector del Sistema CETYS Universidad, 2017)



## Códigos

### Referencia

CETYS Universidad. (s.f.). *Código de honor*. <https://www.cetys.mx/CodigodeHonor.pdf>

### Cita

CETYS Universidad. (s.f.)    **O**    (CETYS Universidad, s.f.)



## Sesiones y presentaciones de congresos

Utilice el siguiente cuadro para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información de la conferencia	DOI o URL
Ponente, A. A., & Ponente, B. B.	(2020, 18–20 de septiembre).	<i>Título de la contribución</i> [Tipo de contribución].	Nombre del congreso, Ubicación.	https://doi.org/xxxx
	(2020, 30 de octubre- 1 de noviembre).			http://xxxxx

## Simposio

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información de la conferencia	DOI o URL
Contribuyente, A. A., & Contribuyente, B. B.	(2020, 18–20 de septiembre).	<i>Título de la contribución.</i>	En D. D. Director (Coordinador), Título del simposio [Simposio]. Nombre del congreso, Ubicación.	https://doi.org/xxxx
	(2020, 30 de octubre- 1 de noviembre).			http://xxxxx

Fuente: (APA, 2020, p. 338).



## Simposio (ejemplo)

### Referencia

Díaz, K., Osuna, C., & Gárate, A. (2014, 1-3 de abril). *Pedagogía de la Alteridad: Una propuesta metodológica* [Simposio]. Simposio Internacional de Educación y Pedagogía: La Pedagogía de la Alteridad. Proyectos, reflexiones, experiencias, modelos, metodologías. Universidad de Murcia, España.

### Cita

Díaz et al. (2014)    **O**    (Díaz et al., 2014)

## Presentación de escrito (ponencia)

### Referencia

Jiménez-Salazar, J. (2019, 14-15 de marzo). *Acceso a internet para comunidades indígenas marginadas: Estrategias para la inclusión social a partir de las bibliotecas y Wikipedia* [Presentación de escrito]. Seguimos Creando Enlaces, Librarians as Educators – Impacting the Underserved / San Diego Central Library, California, United States.

### Cita

Jiménez-Salazar (2019)    **O**    (Jiménez-Salazar, 2019)



## Presentación de cartel (poster)

### Referencia

Jiménez, J. (2018, 8 de marzo). *Encourage entrepreneurship and innovation from your library: how to implement a crowdfunding incubator* [Presentación de cartel]. Seguimos creando enlaces 7th Annual Seguimos Creando Enlaces Conference, San Diego, California, United States.

### Cita

Jiménez (2018)    ○    (Jiménez, 2018)



## Disertaciones y tesis (publicada)

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Nombre de la base de datos o archivo	DOI o URL
Ponente, A. A.	(2020).	<i>Título de la disertación</i> [Disertación doctoral, Nombre de la institución que otorga el título].  <i>Título de la tesis</i> [Tesis de maestría, Nombre de la institución que otorga el título].	Nombre de la base de datos.  Nombre del archivo.	<a href="https://doi.org/xxxx">https://doi.org/xxxx</a>  <a href="http://xxxxx">http://xxxxx</a>

## Disertaciones y tesis (no publicada / inédita)

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor o editor	Fecha	Título	Fuente
Autor, A. A.	(2020).	<i>Título de la disertación</i> [Disertación doctoral inédita].  <i>Título de la disertación</i> [Tesis de maestría inédita].	Nombre de la institución que otorga el título.

**Fuente:** (APA, 2020, p. 339).



## Disertación o tesis inédita

### Referencia

Martínez, R. (2021). *La Cultura de la Información como elemento diferenciador de la educación en CETYS Universidad* [Disertación doctoral inédita]. Universidad Complutense de Madrid.

### Cita

Martínez (2021) ○ (Martínez, 2021)

## Disertación o tesis de una base de datos

### Referencia

Hollander, M. M. (2017). *Resistance to authority: Methodological innovations and new lessons from the Milgram experiment* (Publicación No. 10289373) [Disertación doctoral, University of Wisconsin-Madison]. ProQuest Dissertations and Theses Global.

### Cita

Hollander (2017) ○ (Hollander, 2017)



## Software

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Desarrollador	URL
Autor, A. A., & Autor, B. B.  Nombre del grupo.	(2020).	<i>Título de la obra</i> (Versión 1.2) [Software]. <i>Título de la obra</i> (Versión 4.6) [Aplicación móvil]. <i>Título del aparato</i> (Número de modelo) [aparato]. <i>Título del equipo</i> (Número de modelo) [Equipo].	Editorial. App Store. Google Play Store.	http://xxxxx

## Aplicación móvil

Autor	Fecha	Título de la entrada	Fuente	
			Información de la aplicación móvil	URL
Autor, A. A., & Autor, B. B.  Nombre del grupo.	(2020).	Título de la entrada	En <i>Título de la obra</i> (Versión 1.2) [Aplicación móvil]. Nombre del desarrollador o tienda de aplicaciones.	http://xxxxx

**Fuente:** (APA, 2020, p.345).



## Software y Aplicaciones móviles (ejemplo)

### Referencia

Esolong, A. N. (2014). *Obscure Reference Generator* [Software]. E & K Press.

### Cita

Esolong (2014) ○ (Esolong, 2014)

### Referencia

Rovio Entertainment. (2009). *Angry birds* [Mobile iOS].

### Cita

Rovio Entertainment (2009) ○ (Rovio Entertainment, 2009)

### Referencia

Epocrates. (2019). Interaction check: Aspirin + sertraline. En *Epocrates medical reference* (Versión 18.12) [Aplicación móvil]. App Store.

<https://itunes.apple.com/us/app/epocrates/id281935788?mt=8>

### Cita

Epocrates (2019) ○ (Epocrates, 2019)



## Medios audiovisuales

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Productor del contenido	DOI o URL
Director, D. D. (Director).	(2020).	<i>Título de la obra</i> [Descripción].	Empresa productora.	<a href="https://doi.org/xxxx">https://doi.org/xxxx</a>
Productor, P. P. (Productor ejecutivo).	(1989-presente).		Compañía discográfica.	<a href="http://xxxxx">http://xxxxx</a>
Anfitrión, A. A. (Anfitrión).	(2013-2019).		Nombre del museo, Ubicación del museo.	
Artista, A. A.	(2019, 21 de julio).		Nombre del departamento, Nombre de la universidad.	
Gestor, G. G.				

Los medios audiovisuales pueden tener ambos elementos: audio y video (ej. películas, programas de televisión y videos de YouTube) elementos sonoros únicamente (música, discursos grabados, etc.) elementos visuales únicamente (arte, fotografías, etc.). utilice el siguiente cuadro para identificar el tipo de medio y su contribución como autor.

Tipo de medio	Incluya como autor
Película	Director
Serie de televisión	Productor(es) ejecutivo(s)
Episodio de serie de televisión	Guionista y director del episodio
Podcast	Anfitrión o productor ejecutivo
Episodio de podcast	Anfitrión del episodio
Seminario web	Instructor
Álbum o canción de música clásica	Compositor
Álbum o canción de música moderna	Artista que hace la grabación
Obra de arte	Artista
Video en línea	Persona o grupo que subió el video
Fotografía	Fotógrafo

Fuente: (APA, 2020, pp. 347-348).



## Película o video

### Referencia

Spielberg, S. (Director). (1975). *Jaws* [Película]. Universal Pictures.

Jackson, P. (Director). (2003). *The lord of the rings: The return of the king* [Película; edición especial extendida de cuatro discos en DVD]. New Line Cinema; WingNut Films.

### Cita

Spielberg (1975)    **O**    (Spielberg, 1975)

Jackson (2003)    **O**    (Jackson, 2003)

## TED Talk

### Referencia

TEDxTijuana. (2019, 4 de diciembre). *Nataly Medina: ¿Cómo reducir la brecha de género en las STEM?* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=2G80ak9bZMw>

Giertz, S. (2018, abril). *Why you should make useless things* [Video]. Conferencia TED. [https://www.ted.com/talks/simone\\_giertz\\_why\\_you\\_should\\_make\\_usele](https://www.ted.com/talks/simone_giertz_why_you_should_make_usele)

### Cita

TEDxTijuana (2019)    **O**    (TEDxTijuana, 2019)

Giertz (2018)    **O**    (Giertz, 2018)



## Seminario web (grabado)

### Referencia

Goldberg, J. F. (2018). *Evaluating adverse drug effects* [Webinar]. American Psychiatric Association.

<https://education.psychiatry.org/Users/ProductDetails.aspx?ActivityID=>

### Cita

Goldberg (2018)    **O**    (Goldberg, 2018)

## YouTube u otro video en línea

### Referencia

Biblioteca CETYS Universidad. (2020, 7 de diciembre). *¿Cómo promover el acceso abierto desde la biblioteca?* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=m5c-n9QqrSw&t=710s>

Cutts, S. (2017, 24 de noviembre). *Happiness* [Video]. Vimeo. <https://vimeo.com/244405542>

### Cita

Biblioteca CETYS Universidad (2020)    **O**    (Biblioteca CETYS Universidad, 2020)

Cutts (2017)    **O**    (Cutts, 2017)



## Podcast

### Referencia

Turner, N. (Anfitrión). (2019-presente). *Measles in New Zealand* [Podcast de audio]. Goodfellows Clinics.

<https://tunein.com/podcasts/Science-Podcasts/Goodfellow-Clinics-p1250741/?topicId=133519780>

### Cita

Turner (2019) ○ (Turner, 2019)

## Obra de arte en un museo o en el sitio web de un museo

### Referencia

Delacroix, E. (1826-1827). *Faust attempts to seduce Marguerite* [Litografía]. The Louvre, Paris, France.

Wood, G. (1930). *American gothic* [Pintura]. Art Institute of Chicago, Chicago, IL, United

States. <https://www.artic.edu/aic/collections/artwork/6565>

### Cita

(Delacroix, 1826-1827; Wood, 1930) ○ Delacroix (1826-1827) y Wood (1930)

**Nota:** Utilice este formato para citar todo tipo de obras de arte de museo, incluidas pinturas, esculturas, fotografías, grabados, dibujos e instalaciones; Incluya siempre una descripción del medio o formato entre corchetes después del título. Para el arte sin título, incluya una descripción entre corchetes en lugar de un título.



## Infografía

### Referencia

Margolles, P. (2015). *Citas bibliográficas para torpes* [Infografía]. Neoscientia.

<https://neoscientia.com/citas-bibliograficas/>

### Cita

Margolles (2015) ○ (Margolles, 2015)

## Fotografía

### Referencia

Cohn, R. H. (1978). *Conversations with a gorilla* [Fotografía]. National Geographic.

<https://www.nationalgeographic.com/magazine/1978/10/conversations-with-koko-the-gorilla/>

### Cita

Cohn (1978) ○ (Cohn, 1978)



## Diapositivas (presentaciones)

### Referencia

Jiménez, J. (2020, 27 de octubre). *Bibliotecas, Wikipedia y el futuro de la información* [Diapositivas de PowerPoint]. Slideshare. <https://www.slideshare.net/JonathanJimenez29/bibliotecas-wikipedia-y-el-futuro-de-la-informacion>

### Cita

Jiménez (2020)    ○    (Jiménez, 2020)



## Redes sociales

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Nombre del sitio de redes sociales	URL
<p><b>Twitter e Instagram:</b>                      Autor, A.A.                      [@nombre de usuario].                      Nombre del grupo                      [@nombre de usuario].</p> <p><b>Facebook y otros:</b>                      Autor, A. A.                      Nombre del grupo.                      Nombre del grupo                      [Usuario].                      Nombre de usuario.</p>	<p>(s.f.).                      (2019, 8 de agosto).</p>	<p>Contenido del post, primeras 20 palabras.</p> <p>Contenido del post, primeras 20 palabras.                      [Descripción de audiovisuales].</p> <p>[Descripción de audiovisuales].</p>	<p>Nombre del sitio.</p>	<p>http://xxxxx</p> <p>Recuperado el 27 de agosto de 2020, de http://xxxxx</p>

**Nota:** solo la referencia de página de Facebook requiere agregar “Recuperado el 12 de febrero, de 2021, de <https://www.facebook.com>”

**Fuente:** (APA, 2020, p.354).



## Tweet

### Referencia

Ministry of Health [@minhealthnz]. (2017, 3 de abril). *Typhoid* [Tweet]. Twitter.

<https://twitter.com/aklpublichealth/status/849041745186660357>

### Cita

Ministry of health (2017) ○ (Ministry of Health, 2017)

## Publicación en Facebook

### Referencia

Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego. (2020, 3 de noviembre). *Cómo referenciar una grabación de Webinar en APA 7* [Imagen adjunta] [Actualización de estado]. Facebook.

<https://www.facebook.com/bibliocetysmexicali/photos/3393560477347888>

### Cita

Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego (2020) ○ (Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego, 2020)



## Página de Facebook

### Referencia

Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego (s.f.). *Inicio* [Página de Facebook]. Facebook. Recuperado el 05 de enero de 2020, de <https://www.facebook.com/bibliocetysmexicali>

### Cita

Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego (s.f.)    ○    (Biblioteca Norberto Corella Gil Samaniego, s.f.)

## Foto o video de Instagram

### Referencia

Biblioteca CETYS Mexicali [@biblioteca\_mxlcetys]. (2020, 11 de noviembre). *Recomendación de libro electrónico de nuestra Biblioteca Digital* [Fotografías]. Instagram.

<https://www.instagram.com/p/CHeEVoiJS1c/>

### Cita

Biblioteca CETYS Mexicali (2020)    ○    (Biblioteca CETYS Mexicali, 2020)



## Historia destacada de Instagram

### Referencia

CETYS Universidad Mexicali [@cetysmexicali]. (s.f.). *58 aniversario*. [Historia destacada]. Instagram.

Recuperado el 07 de enero de 2020, de <http://bit.ly/3hTAZE9>

### Cita

CETYS Universidad Mexicali (s.f.)    ○    (CETYS Universidad Mexicali, s.f.)



## Páginas y sitios web

Utilice la plantilla que se muestra a continuación para saber cómo referenciar a partir de la información disponible.

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Nombre del sitio web	URL
Autor, A.A. & Autor, B. B. Nombre del grupo.	(2020). (2020, agosto) (2020, 28 de septiembre). (s.f.).	<i>Título de la obra.</i>	Nombre del sitio.	<a href="http://xxxxx">http://xxxxx</a>

**Nota:** si el sitio web carece de fecha agregue s.f. / si el sitio web tiene fecha agregue la fecha de recuperación, ya que el sitio cambia y no archiva versiones anteriores.

**Fuente:** (APA, 2020, p. 357).



## Página web en un sitio web con autor institucional

### Referencia

CETYS Institucional. (2020, 22 de octubre). *Viven la Jornada de Integridad Académica 2020*. Vocetys portal informativo. <https://www.cetys.mx/noticias/viven-la-jornada-de-integridad-academica-2020/>

### Cita

CETYS Institucional (2020) ○ (CETYS Institucional, 2020)

## Página web en un sitio web de noticias

### Referencia

Redacción. (2020, 15 de diciembre). *Simulacro de vacunación: aplicación de dosis anti-Covid*. Aristegui noticias. <https://aristeginoticias.com/1512/mexico/simulacro-de-vacunacion-el-18-de-diciembre-aplicacion-de-dosis-anti-covid-el-26-lopez-gatell/>

### Cita

Redacción (2020) ○ (Redacción, 2020)



## Fuentes consultadas

American Psychological Association. (2020). *Manual de publicaciones de la American Psychological Association* (4<sup>a</sup> ed.). Manual Moderno. <https://bit.ly/3tLYsvo>

American Psychological Association. (2020). *Concise guide to APA style: The official APA style guide for students* (7<sup>th</sup> ed.). <https://bit.ly/31iUUoi>

American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7<sup>th</sup> ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>



## Recursos de apoyo

En esta sección encontrará una serie de guías, manuales, infografías y tutoriales, los cuales le permitirán aprender todo lo relacionado con la nueva edición del Manual de Publicaciones de la APA. A su vez, tendrá acceso a una selección de videos, con los cuales aprenderá a utilizar dos de los mejores gestores de referencias bibliográficas: Zotero y Mendeley. Recuerde que la biblioteca de cada campus cuenta con un bibliotecario referencista, el cual brinda capacitación para que desarrolle diversas competencias enfocadas en la Alfabetización Informacional.

Alonso-Arévalo, J. (2015). *Zotero: software libre para la gestión y mantenimiento de las referencias bibliográficas en trabajos de investigación*. Gredos. <https://bit.ly/38Kx21L>

American Psychological Association. (2020). *Abstract and Keywords Guide*. APA Style. <https://bit.ly/3qmQgrp>

American Psychological Association. (2020). *Avoiding Plagiarism and Self-Plagiarism Guide*. APA Style. <https://bit.ly/3qnez1l>

American Psychological Association. (2020). *Creating an APA Style Reference List Guide*. APA Style. <https://bit.ly/2LLtyD6>

American Psychological Association. (2020). *Discussion Phrases Guide*. APA Style. <https://bit.ly/3nGFpQd>

American Psychological Association. (2020). *Guide to Common Reference Examples*. APA Style. <https://bit.ly/3oDD9dl>

American Psychological Association. (2020). *Guide to What's New in the Publication Manual of the American Psychological Association, Seventh Edition*. APA Style. <https://bit.ly/3qh9fw9>

American Psychological Association. (2020). *Heading Levels Template: Professional Paper*. APA Style. <https://bit.ly/2LS1eyP>

American Psychological Association. (2020). *Heading Levels Template: Student Paper*. APA Style. <https://bit.ly/2LJujfY>

American Psychological Association. (2020). *In-Text Citation Checklist*. APA Style. <https://bit.ly/2XE4bWI>

American Psychological Association. (2020). *Journal Article Reference Checklist*. APA Style. <https://bit.ly/3bEdaiG>

American Psychological Association. (2020). *Paraphrasing and Citation Activities*. APA Style. <https://bit.ly/2XEQ57q>



- American Psychological Association. (2020). *Reference Formatting Activity*. APA Style. <https://bit.ly/3bBOebv>
- American Psychological Association. (2020). *Reference Guide for Journal Articles, Books, and Edited Book Chapters*. APA Style. <https://bit.ly/39qytS6>
- American Psychological Association. (2020). *Six Steps to Proper Citation* [Infografía]. APA Style. <https://bit.ly/3oItOE>
- American Psychological Association. (2020). *Student Paper Setup Guide*. APA Style. <https://bit.ly/39KrGD9>
- American Psychological Association. (2020). *Student Title Page Guide*. APA Style. <https://bit.ly/3nOdmys>
- American Psychological Association. (2020). *Abbreviations Guide*. APA Style. <https://bit.ly/3sie1eV>
- American Psychological Association. (2020). *Numbers and Statistics Guide*. APA Style. <https://bit.ly/38LFrSN>
- American Psychological Association. (2020). *Student Paper Checklist (Concise Guide version)*. APA Style. <https://bit.ly/3qlrdho>
- American Psychological Association. (2020). *Student Paper Checklist (Publication Manual version)*. APA Style. <https://bit.ly/3qml58e>
- American Psychological Association. (2020). *Transitions Guide*. APA Style. <https://bit.ly/2LyPsP1>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo citar dentro del texto en APA?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/38EgrwA>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo citar medios audiovisuales?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3ibreRR>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo citar redes sociales?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2MTHQC6>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo es el formato APA?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2LlOjpf>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo funciona el estilo APA?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3oJlcuf>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo referenciar medios audiovisuales en APA?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2LKV6Zs>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo referenciar medios digitales en APA?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3oJIGzl>



- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo referenciar medios impresos en APA?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3bDTnjlw>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *¿Cómo referenciar tablas y figuras en el texto?* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3qfKcK0>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *APAsiónate con APA séptima edición* [Objeto de Aprendizaje]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/38GHs2n>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Cómo citar y referenciar en IEEE* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2XFAMuZ>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Cómo estructurar textos argumentativos* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3nF6EL2>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Escribir el apartado metodológico* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3nAYa7C>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Formulación de objetivos* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3bDSszE>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Normas APA, séptima edición*. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2LOz8V8>
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Plan jerarquizado de ensayo* [Infografía]. Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2Loubmq>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 1. *Introducción - #Mendeley* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/2N5o4Ut>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 2. *Importación de documentos - #Mendeley* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3ibGdvi>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 3. *Organizando tu biblioteca - #Mendeley* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3nHGMOE>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 4. *Generación de citas - #Mendeley* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3oLYOQX>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 5. *Búsquedas - #Mendeley* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/35GHZjz>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 6. *Encontrando duplicados* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/39w5iNE>
- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). 7. *Combinación manual de documentos* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/2LR2rGV>



- Elsevier LAN-Latinoamérica Norte. (11 de mayo de 2020). *8. Creación y uso de grupos* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3igFyc6>
- Jiménez, J. (2020). *Formato en estilo APA séptima edición* [Plantilla editable]. Slideshare. <https://bit.ly/39yRLVm>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *1 - Zotero Tutorial: Introduction* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3nNVSSC>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *2 - Zotero Tutorial: Collecting References* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/35HndzM>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *3 - Zotero Tutorial: Attachments & Notes* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3nOf16N>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *4 - Zotero Tutorial: In-text Citations* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/35IQaLL>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *5 - Zotero Tutorial: Footnote Citations* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3nDCFDa>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *6 - Zotero Tutorial: Getting Organized* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3bFOYfK>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *7 - Zotero Tutorial: Online Syncing* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3sqJifG>
- McGill Library. (14 de junio de 2019). *8 - Zotero Tutorial: Group Collaboration* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/39vAzQE>
- Scribbr. (10 de noviembre de 2020). *APA 7th Edition: Formatting the APA Reference Page* [Video]. <https://bit.ly/35C0chFYouTube>.
- Scribbr. (18 de noviembre de 2020). *APA 7th Edition: Set up an APA Format Paper in 6 Minutes* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/2LpLONS>
- Scribbr. (26 de noviembre de 2019). *APA Manual 7th Edition: 17 Most Notable Changes* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/2XE8Fwa>
- Scribbr. (3 de noviembre de 2020). *APA 7th Edition: The Basics of APA In-text Citations* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/2XlyOdv>
- Scribbr. (8 de diciembre de 2020). *APA 7th Edition: Creating APA Reference Entries* [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3qlTNz3>

